

LE MYTHE DE SISYPHE

Dans la mythologie grecque, Sisyphé, fils d'Éole et roi de Corinthe, a dénoncé Zeus pour l'enlèvement d'une jeune nymphe. Pour avoir osé défier les dieux, Sisyphé est condamné à pousser au sommet d'une montagne un rocher qui ne cesse de dégringoler dès qu'il y parvient. Sisyphé est le symbole de la persévérance, du perpétuel recommencement. Il est une métaphore de la vie elle-même.

L'ŒUVRE DE JULES DESBOIS LE ROCHER DE SISYPHE

La représentation du mythe de Sisyphé était chère à Jules Desbois. En 1909, il réalise cette sculpture monumentale en pierre de plus de 3,30 m, qui est achetée en 1910 par l'État. L'œuvre devait initialement être affectée au Jardin des Tuileries mais elle est finalement installée à Lyon en 1920. C'est en 2001 que le FNAC (Fonds National d'Art Contemporain) la place en dépôt au musée de Parçay-les-Pins.

Ce motif est l'un des plus retravaillés par Jules Desbois. Il accentue notamment la musculature et la vigueur du corps de ce héros antique. Deux torsos de Sisyphé sont aujourd'hui conservés au musée d'Orsay à Paris, l'un en bronze et l'autre en bois.

EXPOSITION
du 13 mai au 5 nov. 2017

**MUSÉE JULES-DESBOIS
PARÇAY-LES-PINS (49)**

Exposition réalisée par la DAMM :
Alexandra Bouriquet, Solène Couton, Léa Dolivet, Cécile Gouëset,
Charlotte Renaud, avec le soutien de Sophie Weygand,
conservateur en chef des musées de Maine-et-Loire

Photos : Bruno Rousseau, DAMM
Conception graphique : Manuela Tertrin

**SISYPHE
SIX ARTISTES**

ANNE AUGUSTE / MR FERROW
CHRISTOPHE FORGET / THOMAS FREY
SIMON PAVEC / DAVID RIOU



SISYPHE, SIX ARTISTES

Sisyphé, Six artistes est une exposition inédite qui met à l'honneur six artistes contemporains. Le concept est simple : réinterpréter l'œuvre de Jules Desbois et le mythe de Sisyphe. Les créations uniques et personnelles de ces six artistes viennent dialoguer avec les œuvres de Jules Desbois.

ANNE AUGUSTE

Plasticienne étourdie qui manie le papier avec poésie.



MR FERROW

Magnifie et détourne les images au service du 7^e et 8^e art.



CHRISTOPHE FORGET

Maître de l'estampe, peintre et photographe à ses heures perdues.



THOMAS FREY

Artiste bavard et engagé, son crayon se pose partout où il peut s'exprimer.



SIMON PAVEC

Dialogue avec ses insectes et les emprisonne dans ses céramiques.



DAVID RIOU

Peintre torturé à la plume déliée.

