

 **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE**  
BAUGÉ • ETHNOGRAPHIE

 **MUSÉE JOSEPH-DENAI**  
BEAUFORT-EN-ANJOU • CURIOSITÉS

 **MUSÉE JULES-DESBOIS**  
PARÇAY-LES-PINS • SCULPTURE



**2023**  
**2024**

**3 musées**  
INSOLITES  
EN ANJOU

**BROCHURE**  
**PÉDAGOGIQUE**

La Direction Associée des Musées Municipaux (**DAMM**) de Baugé-en-Anjou, Beaufort-en-Anjou et Noyant-Villages propose chaque année tout un catalogue de visites et d'ateliers à destination des élèves **de la petite section à la terminale**.

Ces animations sont l'occasion pour les enfants de **se familiariser avec les musées**, de **réinvestir** de manière concrète les connaissances acquises en classe, d'**expérimenter** une pratique artistique et de **stimuler leur curiosité** et leur goût de la découverte.

## SOMMAIRE

<b>Le musée Joseph-Denis de Beaufort-en-Vallée</b>	<b>p.1</b>
Primaire (PS > CM2)	p.2
Secondaire (6 <sup>e</sup> > Terminale)	p.4
<b>Le musée Jules-Desbois de Parçay-les-Pins</b>	<b>p.5</b>
Primaire (PS > CM2)	p.6
Secondaire (6 <sup>e</sup> > Terminale)	p.8
<b>Le musée d'art et d'Histoire de Baugé-en-Anjou</b>	<b>p.9</b>



## Un musée encyclopédique aux allures de cabinet de curiosités !

Le musée Joseph-Denais est un musée tel qu'il n'en existe plus, un **cabinet de curiosités du XIX<sup>e</sup> siècle**.

Il est le fruit de la démarche pédagogique de son fondateur. Sa **collection éclectique** compte près de 10 000 objets : beaux-arts, sciences naturelles, archéologie méditerranéenne, ethnographie, histoire locale... Cette incroyable collection encyclopédique est présentée dans son **écrin d'origine**.

## MUSÉE JOSEPH DENAIS

Beaufort-en-Anjou



### • • • • • INFORMATIONS PRATIQUES • • • • •

**Visite découverte ou thématique**

**1€50 / élève**

(45 min à 1h15)

+ atelier d'expérimentation ou de création

**20€ / classe**

(45 min à 1h)

**Capacité d'accueil : 2 groupes** (selon disponibilité)

Nous conservons le droit de séparer une classe en deux groupes si nous l'estimons nécessaire au confort de la visite.

**Possibilité de pique-niquer sur place**

À 30 min  
d'Angers et  
de Saumur !



## VISITE CONTÉE

Visite découverte / 1h

Cycle 1

Ecoutez la fabuleuse histoire de Joseph, de ses trouvailles, de ses rencontres et de ses voyages, et observez de curieux objets !

## MERVEILLEUX OISEAUX

Visite-atelier / 1h30

Cycles 1 et 2

Qu'est ce qu'un oiseau ? Que mangent-ils ? Comment se reproduisent-ils ? Après un temps d'observation des oiseaux naturalisés, les élèves réalisent leur propre oiseau (collage et pastels).

## À VOS SENS, PRÊTS, PARTEZ !

Visite découverte / 1h

Cycle 1

À chaque salle son sens, pour une découverte sensorielle et ludique des collections. Visite par demi-groupe

## HISTOIRE DE TRAITS ET DE COULEURS

Visite-atelier / 1h30

Cycles 1 et 2

Le musée regorge de formes et de couleurs à observer ensemble. Après une découverte ludique des collections, les élèves fabriqueront un tableau sensoriel.

## BIENVENUE AU MUSÉE !

Visite découverte / 1h

Cycles 2 et 3

Voyagez à travers le monde et les époques en explorant l'étonnante collection de Joseph Denais !

## PAS SI BÊTE !

Visite-atelier / 1h30

Cycles 1, 2 et 3

Pourquoi et comment sont représentés les animaux au fil des siècles ? Symboliques, fantastiques, mythologiques...les animaux ont tous quelque chose à nous raconter ! Visite suivie d'un atelier de création de chimères.



## LES PETITS ARCHÉOLOGUES

Visite-atelier / 1h30 à 2h

Cycles 2 et 3

Remontez le temps grâce aux bracelets préhistoriques, aux momies égyptiennes et aux statuettes antiques puis mettez en pratique les techniques de fouille modernes.

## CABINET DE CURIOSITÉS

Visite-atelier / 1h30 à 2h

Cycles 2 et 3

Retrouvez l'esprit des premiers cabinets de curiosités dans ce musée du XIX<sup>e</sup> siècle en recherchant les objets les plus insolites. Les élèves imaginent et créent ensuite leur propre cabinet de curiosités.

## LA GALERIE DE PORTRAITS

Visite-atelier / 1h30 à 2h

Cycles 2 et 3

De face, de 3/4, de profil ? Officiel ou privé ? Après une observation détaillée des collections, les élèves doivent réaliser trois portraits avec trois techniques différentes.

Poursuivez votre visite au musée Jules-Desbois et réalisez un buste en terre !

## VOYAGE, VOYAGE

Visite-atelier / 1h30 à 2h

Cycles 1, 2 et 3

Les collections comptent des objets de 5 continents différents, issus des voyages de Joseph Denais et de ses ami-e-s. Les élèves partent à la rencontre de différents peuples puis confectionnent une carte postale en souvenir de leur voyage.

## MISSION "PELUCHOLOGIE"

Visite-atelier / 1h30

Cycles 1 et 2

A partir des collections d'histoire naturelle, les élèves se mettent dans la peau d'un "peluchologue" : ils classent, comparent et mesurent, ... Une première approche en douceur de la classification des espèces !  
**Chaque élève doit apporter une peluche, possibilité de prêt**

Nouveauté  
2023 !

## ET ENCORE...

D'autres thèmes peuvent être abordés en visite comme les techniques de peinture et de sculpture, les arts décoratifs, les métiers des musées... **N'hésitez pas à nous faire part de votre projet de classe pour bâtir votre visite ensemble !**



## Des visites et des ateliers à la carte !

Voici une liste non-exhaustive des thèmes pouvant être abordés lors d'une visite au musée. N'hésitez pas à nous contacter pour concevoir votre visite selon vos projets de classe ! Plusieurs types d'ateliers possibles : atelier de sculpture, de peinture, de dessin, d'écriture, mise en situation "sur les pas du-de la conservateur-trice"...

DOMAINES	THÈMES POSSIBLES
<b>Histoire - Géographie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'archéologie : de la Préhistoire à l'Antiquité</li> <li>• Nations, empires, nationalités de 1789 au lendemain de la 1ère Guerre mondiale</li> <li>• Permanence et mutation de la société française jusqu'en 1914</li> </ul>
<b>Français</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le cabinet de curiosités comme source d'inspiration pour un récit d'invention</li> <li>• Vie et arts au XIXe siècle</li> <li>• Le récit de voyage et l'altérité</li> <li>• La collection muséale : inventaire et classement</li> </ul>
<b>EMC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'égalité homme/femme dans l'Histoire</li> <li>• Le devoir de mémoire à travers l'objet</li> <li>• Le musée : ses objectifs, ses métiers, ses collections à conserver</li> </ul>
<b>Arts plastiques / Histoire des arts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les techniques de sculpture (modelage, moulage et taille)</li> <li>• L'art du portrait</li> <li>• Les arts décoratifs</li> <li>• La peinture au fil des siècles</li> <li>• Art contemporain (expositions temporaires)</li> </ul>
<b>Sciences de la Vie et de la Terre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découverte d'une galerie d'Histoire naturelle (fossiles, ossements, animaux naturalisés, nids, roches, coquillages...)</li> <li>• La classification du vivant</li> </ul>



Un grand artiste à (re)découvrir !

MUSÉE JULES DESBOIS

Parçay-les-Pins



Jules Desbois, ami et collaborateur d'Auguste Rodin, a participé au **renouveau de la sculpture** à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Dans son **village natal**, le musée présente une centaine de ses œuvres : sculptures monumentales, bustes, sculptures d'édition et objets d'art décoratif célèbrent le **corps humain** avec puissance, réalisme et sensualité. Venez découvrir les techniques et les matières de la sculpture, la mythologie, l'art du portrait...

• • • • • **INFORMATIONS PRATIQUES** • • • • •

**Visite découverte ou thématique**

**1€50 / élève**

**(45 min à 1h15)**

+ atelier d'expérimentation ou de création

**20€ / classe**

**(45 min à 1h)**

**Capacité d'accueil : 2 groupes** (selon disponibilité)

Nous conservons le droit de séparer une classe en deux groupes si nous l'estimons nécessaire au confort de la visite.

**Possibilité de pique-niquer sur place**

À 30 min  
de Saumur,  
50 min de Tours  
et 1h d'Angers !



## A LA RENCONTRE DE JULES

Visite découverte / 1h

Cycles 1, 2 et 3

Qu'est-ce qu'une sculpture ?  
Comment la fabrique-t-on ?  
Venez découvrir le sculpteur Jules Desbois et ses œuvres !

## VISITE CONTÉE

Visite découverte / 1h

Cycle 1

Écoutez, les sculptures ont des choses à nous raconter ! À travers des contes originaires de plusieurs pays du monde, venez découvrir les histoires merveilleuses racontées par les sculptures de Jules Desbois.

Nouveauté  
2023 !

## CORPS EN MOUVEMENT

Visite-atelier / 1h30

Cycles 1, 2 et 3

Comment les sculptures s'expriment-elles avec des postures immobiles ? Entre observation, description, mime et expression corporelle, apprenez aux élèves à raconter des histoires avec leur corps !

## AUTOUR DU PORTRAIT

Visite-atelier / 1h30

Cycles 2 et 3

Jules Desbois était réputé pour la fidélité de ses portraits. Après l'observation et l'analyse de ses bustes et de ses masques, les élèves modèlent un buste en argile.

## MYTHOLOGIE

Visite-atelier / 1h30

Cycles 2 et 3

La mythologie est une des sources d'inspiration de Jules Desbois. Comment représenter et reconnaître ses personnages et ses histoires ? Visite suivie d'un atelier modelage.

## TECHNIQUES DE LA SCULPTURE

Visite-atelier / 2h

Cycles 2 et 3

L'objectif : identifier les matières et les grandes étapes de création d'une sculpture pour ensuite les mettre en pratique dans un atelier qui mêle modelage de l'argile, moulage en plâtre et taille de béton cellulaire.



### QU'EST-CE-QU'UN MONUMENT ?

Visite thématique / 1h

Cycles 3

Du *Monument à Valmy* au *Monument aux morts d'Angers*, abordez le devoir de mémoire par le monument et les représentations commémoratives.

### DES CREUX ET DES BOSSES

Visite-atelier / 1h30 à 2h

Cycles 1 et 2

Une sculpture c'est avant tout des creux et des bosses. Après une découverte des œuvres de Jules Desbois, célèbre pour son modelé, les élèves s'essaient au modelage ou à la taille d'une sculpture. Atelier modelage d'argile pour le cycle 1 et sculpture sur savon pour le cycle 2.

### ARTS DÉCO, KÉSAKO ?

Visite-atelier / 2h

Cycles 2 et 3

Jules Desbois n'a pas fait que de la sculpture! Après une découverte des pièces d'arts décoratifs du musée : pichets, plats, médailles,... et des décors qui les composent, les élèves découvriront la technique du métal à repousser

Nouveauté  
2023 !

### ET ENCORE...

D'autres thèmes peuvent être abordés en visite comme le corps humain, le réalisme, la monstrosité, ...

**N'hésitez pas à nous faire part de votre projet de classe pour bâtir votre visite ensemble !**



## Des visites et des ateliers à la carte !

Voici une liste non-exhaustive des thèmes pouvant être abordés lors d'une visite au musée. N'hésitez pas à nous contacter pour concevoir votre visite selon vos projets de classe ! Plusieurs types d'ateliers possibles : atelier de sculpture, de peinture, de dessin, d'écriture...

DOMAINES	THÈMES POSSIBLES
<b>Littérature</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mythologie gréco-romaine (représentation, adaptation...)</li> <li>• Allégories et symboles</li> <li>• La monstruosité</li> </ul>
<b>Arts plastiques / Histoire des arts</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les techniques de sculpture (modelage, moulage, taille)</li> <li>• L'art du portrait</li> <li>• Les arts décoratifs</li> <li>• Être sculpteur au XIX<sup>e</sup> siècle</li> <li>• Le réalisme</li> <li>• La représentation du corps et du mouvement en sculpture</li> <li>• Art contemporain (lors des expositions temporaires)</li> </ul>
<b>EMC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mémoire à travers la monument commémoratif</li> </ul>
<b>EPS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Danse et mouvement</li> </ul>



## La Joconde à portée de main !

En attendant la réouverture du Musée d'Art et d'Histoire de Baugé, venez découvrir un musée d'un genre nouveau : la **Micro-Folie** !

Concept porté par La Villette, ce **musée numérique** permet à ses visiteurs de découvrir ou de redécouvrir de manière ludique les **collections** de 12 **grands établissements culturels nationaux**, tels que le Musée du Louvre ou le Musée d'Orsay.

OUVERTURE EN  
SEPTEMBRE  
2023 !



À 30 min  
de Saumur,  
40 min d'Angers  
et 1h du Mans !

## Tarifs

**Visite guidée** > 1€50 par élève

**Atelier** > 20€ par classe

*Gratuité pour les accompagnateurs*

**Visite possible toute l'année sur réservation**

## Préparer sa visite

Possibilité d'effectuer une visite préparatoire à la venue de votre classe, sur rendez-vous

## Contact

Service pédagogique de la DAMM  
Claire Bourdeau / Chargée des publics  
06 27 82 68 26  
[info@3museesinsolitesenanjou.com](mailto:info@3museesinsolitesenanjou.com)

## Aide au transport

Une aide financée par la DAMM et le département de Maine-et-Loire peut être accordée aux établissements de Baugé-en-Anjou, Beaufort-en-Anjou et Noyant-Villages pour les frais de transport jusqu'à l'un de nos musées (renseignements auprès de la DAMM).

## DAMM

Hôtel de Ville, BP 30  
Place de l'Europe, Baugé  
49150 BAUGÉ-EN-ANJOU

[www.3museesinsolitesenanjou.com](http://www.3museesinsolitesenanjou.com)

