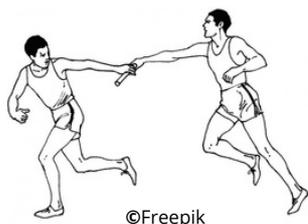


MUSEE JOSEPH DENAIS | Beaufort-en-Vallée

Le musée Joseph Denais se met à l'heure des Jeux Olympiques !



Triathlon culturel | Cycles 2 et 3 | 1h

Dans l'esprit des épreuves culturelles présentes autrefois aux Jeux Olympiques, les élèves seront répartis en équipe et participeront à 3 épreuves : le relais dessiné, le 4x100 mimes ou encore le triple mot.

Les JO à l'affiche ! | Cycles 2, 3 et 4 | 1h

A quoi sert une affiche ? Quels éléments peut-on y trouver ? A qui s'adresse-t-elle ? Après l'observation des affiches des Jeux Olympiques de Munich présentes dans les collections du musée, les élèves s'essaieront à la création de leur propre affiche grâce aux techniques du collage et du dessin.



MUSEE JULES DESBOIS | Parçay-les-Pins

Exposition *Desbois et l'antique*, du 20 avril au 3 novembre

Grâce à de nombreux prêts d'œuvres de musées partenaires, cette exposition vous permettra de découvrir les liens entre le travail de Jules Desbois et l'Antiquité et la mythologie, thèmes qui ont inspirés de nombreux artistes du 19ème siècle.



Monstres et héros de la mythologie | Cycles 2, 3 et 4 | 1h30

L'Antiquité est une période riche en histoires, remplies de héros et de créatures en tout genre. Comment ces personnages sont-ils représentés ? Quels sont leurs caractéristiques et leurs pouvoirs ? Après l'observation des sculptures présentes dans l'exposition, les élèves pourront modeler leur propre héros ou créature mythologique en argile.

Sculpture et Antiquité | Cycles 2, 3 et 4 | 1h30

Ronde bosse, haut-relief ou bas-relief, ... les artistes de l'Antiquité étaient maîtres dans l'art de sculpter. Les élèves découvriront les techniques et le vocabulaire de la sculpture puis ils fabriqueront un bas-relief en argile aux motifs antiques.



©Fingalo



©CD49

Corps en mouvement | Cycles 1, 2 et 3 | 1h30

La représentation du corps tient une grande place dans la sculpture antique ainsi que dans l'œuvre de Jules Desbois. Mais comment des œuvres immobiles peuvent-elles nous raconter des histoires ? Après un temps d'observation des collections, les élèves tenteront de les imiter à travers divers jeux d'expression corporelle. A l'issue de la visite, ils créeront leur propre personnage en argile, qu'ils mettront en mouvement.

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE | Baugé

Exposition temporaire *Ça roule ! La boule de fort, sport de l'Anjou* du 6 avril au 3 novembre

En lien avec la programmation sportive de 2024, partez à la découverte d'un sport très local mais souvent méconnu : la boule de fort. Cette pratique, qui se déroule dans l'atmosphère feutrée des cercles, fait aujourd'hui partie intégrante du patrimoine angevin.

Visite « A la découverte de la boule de fort » | Cycles 2, 3 et 4 | 45 minutes

Grâce à des photographies, vidéos et objets empruntés aux cercles locaux, les élèves pourront découvrir ce sport d'un autre genre, avec ses propres codes et histoires.

Sur demande et selon disponibilités : initiation à la boule de fort dans un des cercles locaux - 45 minutes



©FFBDF



©DAMM

Visite du musée numérique Micro-Folie | Cycles 2, 3 et 4 | 45 minutes

Dans le cadre de l'exposition temporaire ainsi que du label Terre de Jeux 2024, la Micro-Folie accueille les groupes scolaires pour une médiation sur la thématique du sport dans l'art. Du rugby à la danse, des sports variés vous seront présentés à travers différents supports et techniques.

Renseignements et réservation Micro-Folie de Baugé : 02 59 33 30 74 ou microfolie@baugeenanjou.fr

Possibilité de coupler la visite découverte de l'exposition et celle du musée numérique en demi-groupes classe ou pour l'accueil de 2 classes en simultané - Durée 1h30

Renseignements et réservation expositions et musées :
06 27 82 68 28 ou info@3museesinsolitesenanjou.com