

Fragments

Justin Palermo

Exposition temporaire du 5 avril au 2 décembre au musée Joseph-Denais de Beaufort-en-Anjou (49)

Artiste du sensible, Justin Palermo glâne des éléments naturels, des souvenirs abandonnés et autres éléments témoignant d'une vie passée. Il réinterprète et détourne ces objets et leur offre une seconde vie, en racontant une nouvelle histoire.

PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

Visite découverte

Visite à destination des cycles 1, 2, 3 et 4

Durée : 1h

La visite découverte de l'exposition de Justin Palermo permet de découvrir un univers poétique sensible porté par différentes approches de la création contemporaine : installation, assemblages, détournement.



«Fragments d'histoires»

Visite à destination des cycles 2 et 3

Durée : 1h30

Les oeuvres de Justin Palermo sont des assemblages de souvenirs divers qu'il détourne et transforme pour raconter d'autres histoires pleines de poésie et d'humour.

Après la visite de l'exposition les élèves créeront en atelier un tunnel book racontant une histoire issue de leur imagination.



«Matières à trouvailles»

Visite-atelier à destination des cycles 1

Durée : 1h30

Au fil de ses balades, Justin Palermo glâne des objets du quotidien. Petits trésors naturels ou artificiels il les met en scène dans des installations riches en histoires et pleines de poésie. Suite à une découverte sensible de l'exposition les élèves créeront un attrape soleil jouant avec la lumière et les matières.



«La danse des matériaux»

Visite à destination des cycles 2 et 3

Durée : 1h30

Figures imposées, improvisation, mouvement ou encore jeu avec l'espace et les matériaux, les oeuvres de Justin Palermo sont marquées par son passé de danseur. Après une visite de l'exposition autour de ces thèmes, les élèves seront invités en atelier à expérimenter la création en jouant avec le hasard et les contraintes.

Infos et réservations : Clémence Talineau - josephdenais@gmail.com